

***Théâtre/Une pièce
délirante de Rodrigo
Garcia, servie par des
acteurs excellents.***

Cabaret à l'espagnol

Théâtre de la Cité Internationale

21, boulevard Jourdan, 75014.

Jusqu'au 9/4. Du lundi au samedi à 20h30,
le dimanche à 17h30. Relâche le mercredi et les
31/3 et 1^{er}/4. Tél.: 01 43 13 50 50.

Nouvel auteur en vogue sur toutes les scènes européennes, l'Espagnol d'origine argentine Rodrigo Garcia n'est jamais mieux servi que par lui-même ou par ses compatriotes ibères.

Sans doute l'acteur et metteur en scène Oskar Gomez Mata possède-t-il en bonne part ce petit grain de déraison nécessaire pour naviguer dans l'univers passablement débridé du jeune Garcia.

Boucher espagnol compte parmi ces morceaux de choix où les thèmes pélemêle de la famille, de l'enfance et de l'histoire donnent lieu à une formidable mise en jeu du spectaculaire et du rapport au public.

Dans un décor saturé d'ustensiles de cuisine et de peluches, les acteurs, tous excellents, se trémoussent, se tortillent et provoquent à outrance pour amuser la galerie.

Aucun rapport entre le dépeçage de l'anguille façon Bocuse et le cri de Tarzan-Johnny Weissmuller, ne cherchez ni début, ni milieu, ni fin: la logique n'est pas de mise dans ce petit cabaret de l'outrance et du mauvais goût. Seulement du rire et du délire ●