

Culture

L'EXPRESS - L'IMPARTIAL / JEUDI 29 JANVIER 2009

Le temps troué de L'Alakran



L'AKAKRAN *Une démarche qui sort de l'ordinaire.* (SP-NICOLAS LIEBER)

Le théâtre est l'art du présent. Alors Oskar Gómez Mata met le spectateur au cœur du processus de ses créations artistiques. Une expérience que certains ont vécue l'automne dernier à La Chaux-de-Fonds avec «Epiphaneia», un spectacle ludique et poétique sur la cécité.

De retour demain dans la Cité horlogère avec «Kairos», le metteur en scène de la compagnie de L'Alakran nous convie à explorer le temps, matière centrale des préoccupations humaines comme de ses propres préoccupations artistiques.

Chez les Grecs, la notion de «kairos» traduit le temps adéquat pour faire les choses, la reconnaissance du moment propice pour agir. Dans le temps chronologique dont nous sommes prisonniers, dans la réalité de nos vies, Oskar Gómez Mata nous propose de faire des trous. «Les trous de la possibilité, les trous de l'opportunité. Vous verrez: derrière le trou, il y a tout»! /comm-dbo

La Chaux-de-Fonds, L'Heure bleue-théâtre, vendredi 30 janvier à 20h30