



## Du délire sans retenue débarque à la Comédie de Genève



### PERFORMANCE.

Qui a déjà vu un spectacle de la compagnie

L'Alakran sait que tout peut arriver. Que rien n'est prévisible. La classique Comédie se dévergonde et invite dès ce soir Oskar Gomez Mata et sa troupe à présenter «Kaïros». Kaï quoi? «Mot grec, Kaïros est le temps opportun à l'action», explique Oskar Gomez Mata, auteur, acteur, metteur en scène. Ce qu'il y a de séduisant avec Mata, c'est qu'en philosopant sur la vie, la non-vie, la répétition des gestes de la vie, il offre des scènes hilarantes, amenant le public à interagir, tant physiquement qu'intellectuellement. Du grand art, tout droit inspiré naturellement de la compagnie espagnole Fura dels Baus. – S. Bl.

«Kaïros, sisyphes et zombies», d'Oskar Gomez Mata, Comédie de Genève, du 15 au 25 janvier, dès 10 fr. Brunch avec l'équipe dimanche 18. [www.comedie.ch](http://www.comedie.ch)