

www.tdg.ch

TRIBUNE DE GENÈVE

LE GRAND QUOTIDIEN GENEVOIS FONDÉ EN 1879

 FS
 125
 ans

CULTURE

 TRIBUNE DE GENÈVE
 MARDI 9 MARS 2004

CS

16



«Cerveau cabossé 2: King Kong Fire». A Saint-Gervais Genève.

DR

09.03 - 15.03 théâtre

par Thierry Mertenat

Les bons spectacles font les bonnes reprises

L'Alakran a perdu son Père Noël. Pierre Mifsud fait des infidélités à la compagnie d'Oskar Gomez Mata. Il joue désormais dans la cour des grands, donne la réplique à Julie Depardieu et François Morel au Rond-Point à Paris, dans une pièce de Roland Dubillard, *Le jardin des betteraves*. Ce n'est pas exactement le légume préféré des grands mammifères qui composent le casting animalier de *Cerveau cabossé 2: King Kong Fire*. Pour cette reprise genevoise, dès ce soir et jusqu'au 14 mars au Théâtre Saint-Ger-

vais, après une tournée qui vient de passer par Toulouse, le fondateur de la troupe remplace son comédien fétiche, sans renoncer — on s'en réjouit — à la nudité provocatrice du rôle. Le co-auteur de cette balade dans le «bordel des mots», Anton Reixa, sera lui aussi à la rue du Temple vendredi et samedi soir à 21 h pour deux performances au titre pour le moins accrocheur, *La solution Bukowski: le barbier de Saddam*.

Une reprise en chasse une autre: celle d'Ar-

lequin poli par l'amour entame sa troisième vie à Am Stram Gram après sa création en 1996. Seul Jean Liermier, dans le rôle titre, résiste aux mues successives d'une distribution entièrement renouvelée. Marie Druc, Caroline Gasser, Barbara Tobola et Michel Kullmann figurent notamment à l'affiche d'un spectacle d'une petite heure qui se regarde, assurent ceux qui l'ont vu dans ces précédentes versions, comme un très bon Marivaux. On les croit sur parole. Première ce soir, à 19 h.